Regulamin sesji zdjęciowych

1.Rezerwacja sesji zdjęciowej jest równoznaczna z akceptacją regulaminu. Zrezygnowałam z papierowych umów na rzecz tegoż regulaminu. Chciałabym ograniczyć zużycie papieru oraz biurokrację. W dniu sesji otrzymacie ode mnie do podpisania tylko i wyłącznie potwierdzenie zapoznania się z regulaminem oraz RODO, które mam do wglądu w dniu sesji.
2. Chętni na sesje muszą powierzyć Fotografowi swoje imię i nazwisko, adres mailowy oraz nr telefonu w celu umożliwienia kontaktu w sprawach dotyczących informacji oraz realizacji usług.
3. Na sesję zdjęciową należy przyjść punktualnie. Nie ma możliwości odwołania sesji na godzinę czy dwie przed. Minimalny termin odwołania sesji to 1 dzień. W przypadku nie pojawienia się na sesji przy kolejnej rezerwacji terminu należy wpłacić zadatek w wysokości 50% ceny usługi. W przypadku spóźnienia odliczany jest czas poświęcony przeze mnie na sesję.
4. W przypadku sesji plenerowych istnieje możliwość przeniesienia terminu zdjęć jeden raz ze względu na pogodę. Sesja odwoływana jest na godzinę przed ustalonym terminem w przypadku porywistego deszczu, wiatru bądź burzy. Ciemne chmury nie są powodem do odwołania zdjęć. W przypadku choroby również uzgadniamy nowy termin.
5. Wynagrodzenie za sesję zdjęciową należy uiścić w dniu sesji gotówką/kartą lub przelewem do dnia sesji. Nie wysyłam plików do czasu otrzymania pełnej kwoty wynagrodzenia.
6. Cena sesji obejmuje USŁUGĘ fotograficzną. Wysyłka odbitek jest dodatkowo płatna i wynosi 25 zł – do wyboru przez Klienta Paczkomatem InPost lub Pocztą Polską. Odbiór gotowych wydruków następuje osobiście w studiu po wcześniejszym uzgodnieniu terminu.

Dane do przelewu: 97 1050 1461 1000 0090 6969 7903
STUDIO FOTOGRAFICZNE „MULTIARTE”
KATARZYNA JAROŃSKA-NOWAK
NARUTOWICZA 32
90-135 Łódź
Tytuł w przelewie np. godność modelki/a, sesja zdjęciowa np. „portretowa” i data…

7. Każdy pakiet sesji można wykupić w formie voucheru prezentowego wg cennika podanego na stronie. Opłata za całość pobierana jest z góry. Ważność vouchera to 12 miesięcy. Aby móc zrealizować sesję zdjęciową po przedawnieniu terminu ważności bonu dopłata w wysokości 500 zł.
8. Voucher nie podlega wymianie na gotówkę.
9. Nie ma możliwości by otrzymać „w prezencie" resztę zdjęć nieobrobionych. Istnieje możliwość wykupienia „surowego" materiału z sesji za dopłatą 600 zł. (pliki JPG bez praw do publikacji).
10. Za szkody wyrządzone w trakcie sesji takie jak np.: zbite lampy, stłuczone lub uszkodzone rekwizyty itp. ponosi Klient w dniu zdarzenia za pomocą przelewu na konto.
11. Udział w sesji fotograficznej jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.
12. Otrzymacie pełną galerię zdjęć poprzez we transfer. Za jego pośrednictwem wybieracie ujęcia w ilości zgodnej z wybranym pakietem. Nie ma możliwości zmiany pakietu po sesji. O wysokości pakietu należy poinformować fotografa najpóźniej w dniu sesji.
13. Gwarantuję wykonanie usługi na poziomie pokazanym w portfolio na stronie oraz w moich social media.
14. Galeria służy do podglądu oraz wyboru ujęć w pakiecie. Po dokonaniu wyboru, opłaceniu dodatkowych zdjęć / odbitek zostaje włączona możliwość pobrania plików elektronicznych przez we transfer. Wybór ujęć należy odesłać w ciągu 7 dni od otrzymania galerii, po tym czasie link wygasa. Odbitki są do odbioru / wysłane od 14 do 21 dni od daty wyboru ujęć w pakiecie.
15. Nieobrobione zdjęcia są tylko do wglądu, klient nie może ich publikować!
16. Obrobione zdjęcia otrzymują Państwo w ilości podanej w wybranym pakiecie. Każde dodatkowe ujęcie jest płatne wg cennika podanego na stronie. Opłaty za ujęcia dodatkowe można dokonać przelewem na konto.

17. Obróbkę rozpoczynam dopiero po uregulowaniu całości opłat (cena sesji + ewentualne ujęcia dodatkowe). Galeria służy do podglądu oraz wyboru ujęć w wybranym pakiecie. Fotografie w galerii zabezpieczone są znakami wodnymi, które zostają usunięte po zakupieniu i opłaceniu ujęć. Po dokonaniu wyboru, opłaceniu dodatkowych zdjęć / odbitek /dodatkowych fotoproduktów Wasz wybór zostanie mi przekazany, a ja zacznę obróbkę. Czas oczekiwania na obrobione zdjęcia to 14 a 21 dni roboczych od daty wyboru przez Was ujęć.
18. Pliki od dnia wyboru i zakończenia zlecenia nie przechowuję. Po tym czasie są usuwane z moich dysków i nie ma możliwości ich odzyskania.
19. Z mojej strony zobowiązuję się do ochrony Waszego wizerunku poprzez nieudostępnianie zdjęć bez Waszej wiedzy i wcześniejszej zgody do żadnych innych celów niż wskazane poniżej oraz nieudostępnianie żadnych Waszych danych osobowych innych niż imiona. Informacja o przetwarzaniu Waszych danych znajduje się w Polityce Prywatności dostępnej na stronie: https://multiarte.pl/, a biorąc udział w sesji akceptujecie jej warunki.
20. Możliwość pochwalenia się wykonanymi przez siebie zdjęciami stanowi ważny element w działalności każdego fotografa. Z tego względu zależy mi na tym, żebym miała możliwość umieszczenia zdjęć na stronie internetowej i platformach społecznościowych, czasem także w materiałach promocyjnych drukowanych – to znaczy w albumach, na ulotce papierowej. Biorąc udział w sesji wyrażacie zgodę / nie wyrażacie zgody na wykorzystywanie swojego wizerunku oraz imion do celów promocji mojej twórczości w sposób wyżej opisany. Informację o zgodzie możecie podjąć w dniu sesji lub po obejrzeniu galerii. Pamiętajcie, zgodnie z prawem, zgoda na udostępnianie wizerunku może zostać w każdej chwili cofnięta.
21. Wraz z przekazaniem Wam zdjęć, uzyskujecie prawo do ich wykorzystywania w celach niekomercyjnych, w tym do ich rozpowszechniania, drukowania lub powielania (licencja). Oznacza to, że bez ograniczeń możecie je udostępniać rodzinie i znajomym, kopiować i wywoływać w celu oprawienia itp.
22. Przekazuję zdjęcia jpg. przygotowane do wydruku na różnych formatach oraz osobno zdjęcia z logo przeznaczone do mediów społecznościowych. Nie ma obowiązku zamieszczania w internecie zdjęć z logotypem, jednak proszę o dopisanie lub podlinkowanie przy zdjęciu autora. Będzie mi bardzo miło.

23. Nie zgadzam się na kadrowanie zdjęć, nakładanie filtrów na Instagramie oraz jakiekolwiek modyfikacje dotyczące ostatecznego wyglądu wykonanej przeze mnie fotografii – to ja posiadam prawa autorskie.
24. Wykorzystanie zdjęć do celów komercyjnych, takich jak reklamowanie, promowanie, działania marketingowe własnych usług i opakowania jakiegokolwiek produktu, sprzedaży itp. wymaga mojej uprzedniej pisemnej zgody.
25. Klient decydując się na sesję w plenerze musi być świadom, że plener to owady, zwierzęta, rośliny, to woda, błoto, piach i cała cudowna przyroda. Stosowne zabezpieczenie się np. przed kleszczami, komarami leżą po stronie Klienta. Nie może on mieć pretensji do Fotografa z powodu ugryzienia przez mrówkę czerwoną czy zadrapania na nodze. Poruszając się po polach, łąkach, lasach czy świecie z betonu obie strony zachowują zdrowy rozsądek i ogólnie przyjęte zasady bezpieczeństwa.
26. UBIÓR NA SESJE – przygotowanie strojów na sesje leży po stronie Klienta. Na sesje lifestyle polecam stonowane, proste kolory i wzory. Najlepiej w kolorach pasujących do wnętrza. Gdy jedna osoba ma krzykliwy lub mocniejszy wzór, reszta uczestników sesji lepiej, by miała gładkie stroje. Inspiracje kolorystyczne można znaleźć na przykład w Google. W przypadku wątpliwości zawsze można skonsultować wybór ze mną.
27. Posiadam garderobę, z której można nieodpłatnie skorzystać na sesjach. Mimo wszystko na sesje również polecam uszykowanie własnych strojów, gdyby moje nie pasowały.
28. Na sesje plenerowe nie zabieramy niepotrzebnego balastu, który trzeba by było nosić i odkładać w krzakach.
29. W miejscach plenerowych, opłatę za wejście, bilet wstępu i koszt wykonywania sesji na przykład w okolicy jakiegoś pałacu ponosi Klient.
30. Sesję należy rezerwować z jak największym wyprzedzeniem, by mieć pewność, że znajdziemy dogodny dla Państwa termin. By zapisać się na sesję należ zapytać o dostępność terminu. Sesje najlepiej rezerwować z kilkutygodniowym wyprzedzeniem. Czas oczekiwania na wolny termin może być dłuższy lub krótszy w zależności od wielu czynników. Sesje regularne odbywają się w tygodniu.

31. Warunkiem udziału w sesji jest wpłata zadatku w wysokości 100 zł na konto najpóźniej 7 dni przed terminem sesji. W przypadku reportażu w wysokości 200 zł (chrzest, komunia, 18-tki, wieczory panieńskie itp.) zadatek należy wpłacić w ciągu 3-5 dni roboczych. Brak zadatku jest równoznaczny z rezygnacją z sesji a termin wraca do "puli wolnych terminów". Zadatek odliczany jest od ceny wybranego przez Państwa pakietu.
32. Wpłacony zadatek jest bezzwrotny. W przypadku rezygnacji z sesji lub nie pojawieniu się fotograf nie ma obowiązku zwrotu zadatku.
33. Po dokonaniu rezerwacji zarówno klient jak i fotograf mają prawo do jednej zmiany terminu bez podania przyczyny.
34. Podczas sesji fotograficznej obowiązuje zakaz fotografowania równolegle ze mną i nagrywania całej sesji. Można wykonywać krótkie nagrania wideo i zdjęcia backstage dokumentujące nasze spotkanie.
35.Decydując się na wykonanie sesji zdjęciowej u mnie akceptujecie mój styl fotografii, percepcję kadru, obróbkę kolorystyczną, konwersję zdjęć do czerni i bieli
36. Fotograf oświadcza, że wykona fotografie ze starannością, na jaką wskazuje jego doświadczenie i na odpowiednim poziomie technicznym oraz własnym staraniem, przy użyciu własnych narzędzi i na własnych materiałach.
37. Klient oświadcza, że zapoznał się ze sposobem pracy oraz z portfolio Fotografa.
38. Wizja artystyczna zdjęć zależy od Fotografa. Nie można ingerować, nakazywać i wymagać od Fotografa innego systemu pracy.
39. Nie zgadzam się na kadrowanie zdjęć, nakładanie filtrów na Instagramie oraz jakiekolwiek modyfikacje dotyczące ostatecznego wyglądu wykonanej przeze mnie fotografii – prawa autorskie należą do Fotografa.
40. Wybrane przez Was zdjęcia jak i surowe pliki przechowuję pół roku. Po tym czasie nie ma możliwości dobrania dodatkowych ujęć z sesji a materiał z sesji zdjęciowej w całości usuwam z nośników.

41. Wykorzystanie zdjęć do celów komercyjnych, takich jak reklamowanie, promowanie, działania marketingowe własnych usług i opakowania jakiegokolwiek produktu, sprzedaży itp. wymaga mojej uprzedniej pisemnej zgody.
42. Sesja w zależności od ustaleń wykonywana jest w studio lub w plenerze.
43. Czas trwania zależny jest od typu sesji i rodzaju pakietu.
44. W trakcie sesji należy zwrócić uwagę Fotografowi na ujęcia na których zależy Klientowi, przed końcem sesji przypomnieć i skonsultować ujęcia, które powstały. Natomiast jeśli Klient nie posiada żadnych konkretnych wytycznych nie ma takiej potrzeby. Klient widząc daną aranżację może zaproponować zmiany na miejscu, brak zgłoszonej uwagi równoznaczny jest z akceptacją, co nie będzie uwzględniane na późniejszym etapie postprodukcji.
45. Fotograf nie wyraża zgody na obecność osób trzecich niebiorących udziału w sesji, gdyż może to wpłynąć negatywnie na efekt końcowy pracy.
46. Podczas sesji fotograficznej obowiązuje zakaz fotografowania i nagrywania przez osoby trzecie telefonami komórkowymi i innymi urządzeniami.
47. Staram się dbać o swoje życie prywatne i oddzielać je od pracy. Dlatego na wszelkie zapytania i wiadomości staram się odpowiadać w ciągu 24 godzin w dni robocze. Pod telefonem dostępna jestem do godziny 17. W święta i w niedziele nie pracuję. O wszelkich dłuższych urlopach staram się informować na bieżąco.
48. Usługobiorca może złożyć reklamację w terminie 7 dni od dnia wystąpienia zdarzenia będącego przyczyną reklamacji. Reklamacje będą rozpatrywane przez Usługodawcę w terminie 7 dni od dnia otrzymania wiadomości przesłanej pocztą elektroniczną. Usługodawca rozpatrując reklamację stosować będzie postanowienia Regulaminu. O decyzji Usługodawcy Klient zostanie powiadomiony pisemnie przy pomocy poczty elektronicznej na wskazany adres e-mail.

Regulamin obowiązuje od dnia 01.09.2009 roku.

Moja praca jest również moją pasją, możecie mieć pewność, że oddam jej całe swoje serce i zaangażowanie. Każdy moment spędzony z Wami to dla mnie zaszczyt